

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Балтасинская гимназия»

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «23» августа 2024

«Согласовано»
Зам. директора по ВР
 / Шакирова Р.В.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Балтасинская гимназия»
 А.Р. Миннемуллин
Приказ № 211
от «23» августа 2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Туристически-краеведческой направленности
«МУЗЕЕВЕДЕНИЕ»
Возраст детей: 13-15 лет

Составитель:
Николаева Нурия Газинуровна,
учитель истории

2024-2025 год

Пояснительная записка

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

Программа «Музееведение» предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа сочетает в себе курсы истории, экскурсоведения. Комплексность характеризует всю практическую деятельность кружка, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных учащимися кружке, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения учащихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Цель: Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

Задачи программы:

1. Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
2. Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
3. Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
4. Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
5. Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
6. Сформировать научные и профессиональные интересы.

Программа кружка «Музейное дело» рассчитана на обучающихся 5-8 классов. Краеведческие кружки специфичны по составу участников, так как в краеведческий кружок приходят заниматься интересующиеся историей дети, любители путешествий.

Время, отведенное на обучение, составляет 68 часов в год, 2 час в неделю. Занятия предполагается проводить в форме лекций, бесед, встреч с краеведами, экскурсий, походов и путешествий, проектно-исследовательской деятельности, олимпиад и конкурсов.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев.

Планируемые результаты

Планируемые результаты:

Личностные:

- формирование когнитивной и коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства;
- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, презентации и т.д.), в том числе и в открытой общественной среде.

Содержание курса

РАЗДЕЛ I. Вступительная часть
1.1. Вводное занятие
Основные понятия и термины музееведения. Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?».
РАЗДЕЛ II. Музей, как центр обучения и воспитания в школе.
2.1. Знакомство с положением о музее.
Знакомство с положением о музеях. Законодательные акты, регулирующие музейное дело в РТ. Предметность и наглядность в музее. Права и обязанности юных музееедов. поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность музеев в РТ; изучение предметов и наглядных экспонатов в школьном музее.
2.2. Основные направления деятельности музея.
Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Социальная функция музея. Музей на современном этапе развития. Структура краеведческого музея и деятельность его подразделений. Профили музеев. Особенности деятельности музея.
2.3. Работа экскурсовода по музею и его обязанности.
Принципы экскурсионной методики; Типы и виды экскурсий. Порядок подготовки и проведения экскурсий в музее. Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее. проверка знаний, умений и навыков экскурсоводов в работе.
РАЗДЕЛ III. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.
3.1. Музейные предметы как основа работы музея.
Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы музея. Использование музейного экспоната.
3.2. Научная организация фондов музеев.
Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов музея. Принципы организации фондовой работы в краеведческом музее. Знакомство с фондами краеведческого музея.
РАЗДЕЛ IV. Поисково-собираТЕЛЬская работа.
4.1. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры.
Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов.
Изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально- психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.
Поисково-исследовательская деятельность краеведческого музея.
Участие в поисково-исследовательской деятельности музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.

4.2. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки музея.
Классификация выставок.
Организация выставок в краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).
Участие в подготовке тематической выставки в краеведческом музее; домашнее задание.
Участие в подготовке тематической выставки в краеведческом музее; домашнее задание.
Посещение совместно с родителями выставки в своём селе, составление паспорта выставки.
Посещение совместно с родителями выставки в своём селе, составление паспорта выставки.

РАЗДЕЛ V. Учет и хранение фондов.

5.1. Задачи учетно-хранительной работы.

Режим хранения. Требования к фондовым помещениям. Требования к температурно-влажностному, световому и другим режимам хранения. Хранение экспонатов в экспозициях и на выставках.
Основные условия их безопасности. Основные понятия о консервации и реставрации музейных предметов.
Комплектование и обработка материалов для выставки. Инвентарная книга и правила ее заполнения. Книга учета научно-
Вспомогательного фонда. Справочные и инвентарные карточки. Инвентаризация музейных предметов. Библиотека музея.

5.2. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях и фондах.

Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях и фондах.
Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Правила шифрования предметов.
Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.
Схемы описания музейных предметов.
Прием и выдача предметов. Акт приема-передачи и его форма.
Вспомогательные картотеки: книга записи воспоминаний; книга фотофиксаций; журнал приема документов по историческим памятникам; журнал учета газетных материалов; книга фиксации переписки музея с посетителями и общественными организациями.
Научное определение и описание предметов.

РАЗДЕЛ VI. Экспозиционная работа.

6.1. Музейная экспозиция и её виды

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др.

Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.

Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.

Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.

6.2. Особенности экспозиций разных групп музеев.

Особенности экспозиций разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музей-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее.

Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.

Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.

Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.

Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».

Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».

Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».

Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».

РАЗДЕЛ VII. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

7.1. Экскурсия, как основная форма образовательной деятельности.

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Экскурсия и лекция.

Экскурсия и лекция.

Экскурсионные методы и приемы. Взаимодействие методов на экскурсии. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатация фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

7.2. Объекты образовательных экскурсий.

Принципы экскурсионной методики; Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов.

Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе образовательного учреждения;

Порядок подготовки и проведения экскурсий в музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее. Составление плана каждой экскурсии.

Проведение экскурсий разных типов.

Проведение экскурсий разных типов.

РАЗДЕЛ VIII. Подведение итогов.

Подведение итогов работы творческого объединения за год. Награждение лучших обучающихся творческого объединения по итогам учебного года. Задание на лето.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Все го	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
	РАЗДЕЛ I. Вступительная часть	2			
	1.1. Вводное занятие	2			
1	Теоретические занятия: Основные понятия и термины музееведения. Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела.	1	2.09		
2	Практические занятия: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?».	1	6.09		
	РАЗДЕЛ II. Музей, как центр обучения и воспитания в школе.				
	2.1. Знакомство с положением о музее.				
	Теоретические занятия:				
3	Знакомство с положением о музеях.	1	9.09		
4	Законодательные акты, регулирующие музейное дело в РТ.	1	13.09		
5	Предметность и наглядность в музее.	1	16.09		
6	Права и обязанности юных музееведов.	1	20.09		
7	Практические занятия: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность музеев в РТ; изучение	1	23.09		

	предметов и наглядных экспонатов в школьном музее.				
	2.2. Основные направления деятельности музея.				
	<i>Теоретические занятия:</i>				
8	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	1	30.09		
9	Музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Социальная функция музея.	1	4.10		
10	Музей на современном этапе развития.	1	7.10		
11	Структура краеведческого музея и деятельность его подразделений.	1	11.10		
12	Профили музеев. Особенности деятельности музея.	1	14.10		
	2.3. Работа экскурсовода по музею и его обязанности.				
13	<i>Теоретические занятия:</i> Принципы экскурсионной методики; Типы и виды экскурсий. Порядок подготовки и проведения экскурсий в музее. Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее.	1	18.10		
14	<i>Практические занятия:</i> проверка знаний, умений и навыков экскурсоводов в работе.	1	21.10		
	РАЗДЕЛ III. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.				
	3.1. Музейные предметы как основа работы музея.				
	<i>Теоретические занятия:</i>				

15	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др.	1	25.10		
16	Музейные предметы как основа работы музея.	1	8.11		
	<i>Практические занятия:</i>				
17	Использование музейного экспоната.	1	11.11		
	3.2. Научная организация фондов музеев.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	3			
18	Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов музея.	1	15.11		
19	Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий.	1	18.11		
20	Учёт фондов музея. Принципы организации фондовой работы в краеведческом музее.	1	22.11		
	<i>Практические занятия:</i>	3			
21	Знакомство с фондами краеведческого музея.	1	25.11		
	РАЗДЕЛ IV. Поисково-собираТЕЛЬская работа.				
	4.1. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	4			
22	Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры.	1	29.11		
23	Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов.	1	2.12		

24	Изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.	1	6.12		
25	Поисково-исследовательская деятельность краеведческого музея.	1	9.12		
	<i>Практические занятия:</i>				
26	Участие в поисково-исследовательской деятельности музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.	1	13.12		
	4.2. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	3			
27	Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки музея.	1	16.12		
28	Классификация выставок.	1	20.12		
29	Организация выставок в краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).	1	23.12		
	<i>Практические занятия:</i>	4			
30	Участие в подготовке тематической выставки в краеведческом музее; домашнее задание.	1	27.12		
31	Участие в подготовке тематической выставки в краеведческом музее; домашнее задание.	1	10.01		
32	Посещение совместно с родителями выставки в своём селе, составление паспорта выставки.	1	13.01		
33	Посещение совместно с родителями выставки в своём селе, составление паспорта выставки.	1	17.01		

	РАЗДЕЛ V. Учет и хранение фондов.				
	5.1. Задачи учетно-хранительной работы.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	2			
34	Режим хранения. Требования к фондовым помещениям. Требования к температурно-влажностному, световому и другим режимам хранения. Хранение экспонатов в экспозициях и на выставках.	1	20.01		
35	Основные условия их безопасности. Основные понятия о консервации и реставрации музейных предметов.	1	24.01		
	<i>Практические занятия:</i>	1			
36	Комплектование и обработка материалов для выставки. Инвентарная книга и правила ее заполнения. Книга учета научно-Вспомогательного фонда. Справочные и инвентарные карточки. Инвентаризация музейных предметов. Библиотека музея.	1	27.01		
	5.2. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях и фондах.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	4			
37	Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях и фондах.	1	31.01		
38	Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Правила шифрования предметов.	1	3.02		

39	Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.	1	7.02		
40	Схемы описания музейных предметов.	1	10.02		
	<i>Практические занятия:</i>	3			
41	Прием и выдача предметов. Акт приема-передачи и его форма.	1	14.02		
42	Вспомогательные картотеки: книга записи воспоминаний; книга фотофиксаций; журнал приема документов по историческим памятникам; журнал учета газетных материалов; книга фиксации переписки музея с посетителями и общественными организациями.	1	17.02		
43	Научное определение и описание предметов.	1	21.02		
	РАЗДЕЛ VI. Экспозиционная работа.				
	6.1. Музейная экспозиция и её виды				
	<i>Теоретические занятия:</i>	2			
44	Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др.	1	24.02		
45	Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).	1	28.02		
	<i>Практические занятия:</i>	3			
46	Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.	1	3.03		
47	Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.	1	7.03		

48	Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.	1	10.03		
	6.2. Особенности экспозиций разных групп музеев.				
	<i>Теоретические занятия:</i>				
49	Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.).	1	14.03		
50	Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.	1	17.03		
	<i>Практические занятия:</i>	7			
51	Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.	1	21.03		
52	Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.	1	31.03		
53	Участие в подготовке тематической экспозиции музея к памятной дате.	1	4.04		
54	Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».	1	7.04		
55	Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».	1	12.04		
56	Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».	1	14.04		
57	Поисковая работа – сбор материала «Мы гордимся нашими земляками».	1	18.04		
	РАЗДЕЛ VII. Подготовка и проведение музейной экскурсии.				

	7.1. Экскурсия, как основная форма образовательной деятельности.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	3			
58	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	1	21.04		
59	Экскурсия и лекция.	1	25.04		
60	Экскурсия и лекция.	1	28.04		
	<i>Практические занятия:</i>	2			
61	Экскурсионные методы и приемы. Взаимодействие методов на экскурсии. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.	1	3.05		
62	Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатация фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.	1	5.03		
	7.2. Объекты образовательных экскурсий.				
	<i>Теоретические занятия:</i>	3			

63	Принципы экскурсионной методики; Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов.	1	12.05		
64	Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе образовательного учреждения;	1	16.05		
65	Порядок подготовки и проведения экскурсий в музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее. Составление плана каждой экскурсии.	1	16.05		
	Практические занятия:	2			
66	Проведение экскурсий разных типов.	1	19.05		
67	Проведение экскурсий разных типов.	1	19.05		
	РАЗДЕЛ VIII. Подведение итогов.	1			
	Практические занятия:				
68	Подведение итогов работы творческого объединения за год. Награждение лучших обучающихся творческого объединения по итогам учебного года. Задание на лето.	1	23.05		
	Итого	68			